



Volker Tiemann



Gerd Thieme



Martin Praska



Herbert Lammers

# KEINE ANGST VOR KUNST



Peter Riek



Matthias Oppermann



Jaakov Blumas



Giancarlo Manneschi



Claudia Hoffmann



Wolf von Waldow



Martin Conrad

# KEINE ANGST VOR KUNST

## BEI UNS WERDEN SIE BERATEN

Sie können **KAUFEN**, **MIETEN** oder **INDIVIDUELL BEAUFTRAGEN**.  
Wir gestalten Ihren **KUNSTEVENT** inspirierend und exklusiv.

Wir schaffen eine inspirierende und repräsentative Arbeitsumgebung für Ihre Mitarbeiter und Besucher durch professionelle Präsentation von Kunstobjekten in Ihrem Unternehmen. Die Kunst unterstreicht die Unternehmenskommunikation positiv.

### VORTEILE DER KUNSTBERATUNG

- große Auswahl junger Talente und professioneller zeitgenössischer Künstler
- übersichtliche Präsentation der Vorschläge
- individuelles Kunstkonzept, das die Werte des Unternehmens aufgreift und befördert
- Entscheidungsgrundlagen sind Abstimmung und Beratung
- die Erstberatung ist kostenfrei

### VORTEILE DER KUNSTMIETE

- flexible Laufzeiten und große Auswahl verschiedener Künstler
- regelmäßiger Wechsel ist möglich
- geringe und transparente Kosten
- professionelle Kunstberatung inklusive
- alle Serviceleistungen aus einer Hand/geringer interner Aufwand
- Anrechnung gezahlter Mietgebühren bei Kaufwunsch
- Mieten sind als Betriebsausgaben steuerlich absetzbar

### MIETKAUF - ART-LEASING

Laufzeit (Monate)	12	24	36	48	50
Kaufpreis* netto	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
Monatliche Zahlung Miete 2 % vom Kaufpreis*	20	20	20	20	20
Gesamtsumme der monatl. Zahlungen	240	480	720	960	1.000
Schlusszahlung bei Behalt des Kunstwerks nach ... Monaten **	760	520	280	40	0

\* zuzüglich gesetzlicher MWST.

\*\* Die für ein Kunstwerk gezahlten Mieten werden bei dessen Kauf in voller Höhe auf den Kaufpreis angerechnet.

### AUFTRAGSKUNST: EINZIGARTIG UND INDIVIDUELL

Die Aussagekraft von Kunstwerken wirkt auf die Themen Unternehmenskultur, Kundenbindung und Marketing. In der Auseinandersetzung mit definierten Themenfeldern entwickeln unsere Künstler erste Ideen, Skizzen und Entwürfe für Sie. Da die Inspirationsquelle im Gegensatz zu einer freien Arbeit bei einer Auftragsarbeit vorgegeben wird, ist eine detaillierte Abstimmung mit den Künstlern in ihrer künstlerischen Position erforderlich. Im Rahmen unserer intensiven Zusammenarbeit mit den Künstlern sorgen wir trotz dieser festgelegten Rahmenbedingungen für eine freie künstlerische Entfaltung. In unserer Funktion als Vermittler koordinieren wir den Entstehungsprozess.

### KUNSTEVENTS: EXKLUSIV UND INSPIRIEREND

Kunst entsteht im Auge des Betrachters. Sie kann je nach Inszenierung, völlig unterschiedliche Wirkung haben. Wir haben uns darauf spezialisiert, Kunst im Raum so zu inszenieren, dass sie mit der vorhandenen Umgebung in Dialog tritt. Neben der Ausstellungskonzeption und der Rauminszenierung organisieren wir auch die dazu passende Veranstaltung mit einem adäquaten Rahmenprogramm.

In einem ersten Gespräch legen wir die Ziele und den Rahmen für Ihr Anliegen fest. Auf dieser Basis entwickeln wir dann das Konzept für Ihre Veranstaltung oder die Inszenierung Ihres Unternehmens.

### MONTAGE

Wir übernehmen im Rahmen einer Zusammenarbeit die professionelle Montage der Kunstwerke vor Ort. Sogar die Anbringung von Galerieschienen ist ein Teil unserer Leistungen.

### TRANSPORT

Für Ihr Kunstengagement koordinieren wir die Lieferung der Arbeiten, lagern sie ggf. bei uns zwischen und transportieren sie dann sicher zu Ihnen.

### VORSCHAU

Damit Sie sich das Ergebnis unserer Planungen gut vorstellen und auf dieser Basis Ihre Entscheidung treffen können, erhalten Sie von uns eine Vorschau.

### SERVICE

Im Rahmen einer Zusammenarbeit können Sie alle Leistungen aus einer Hand beziehen. Unsere Monteure arbeiten präzise, zuverlässig und sauber!

**RUTH SACHSE**  
KUNST DER GEGENWART

Ausstellungsraum:  
Sillemstraße 76 A, 20257 Hamburg  
Büro: Harzburger Weg 7b  
22459 Hamburg  
Tel. +49 40 552 377 0  
Fax +49 40 551 225 4  
mobil +49 171 644 27 03  
art@galerie-ruth-sachse.de  
www.galerie-ruth-sachse.de